

Roma 28 - 5 - 1976

Prof. Giuliano Briganti
Via della Mercede 12 A
Roma

Caro Prof. Briganti,

la ringrazio che negli ultimi tempi ha seguito il lavoro mio e degli artisti amici.

Vorrà venire per l'ultima volta al garage di via Beccaria? Lo lascio dopo otto anni di attività. Per libera scelta ovviamente.

Ricordo che quando lo aprii, la foto dei cavalli vivi di Koyneville scoprì al mondo dell'arte l'esistenza di questo nuovo spazio. Si ampliava il concetto di galleria a qualcosa di più libero, vivibile, con del respiro, del movimento. Non più solo un luogo di pura contemplazione.

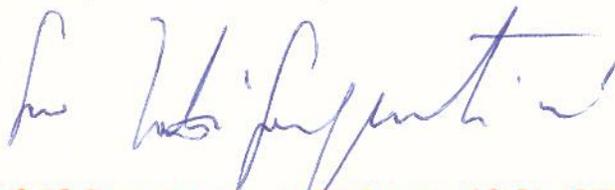
Molte gallerie, soprattutto le americane, lo imitarono allora. L'attività fu molto eccitante. Performances, musica, danza, con numerosi festivals si alternarono alle mostre, alcune davvero spregiudicate, e rese possibili da quel tipo di spazio.

Le ho fatto una brevissima cronistoria. Mi scusi.

Ora ho, da almeno un anno, un'idea di un'altra struttura. Ragioni di ordine economico mi hanno impedito di realizzarla. Così cerco una spinta psicologica.

Dal 9 al 12 Giugno l'aspetto. Ci tengo che lei venga.

Stia bene.



l' attico - via del paradiso, 41 - 00186 roma - telefono (06) 6569846