

Carissimo Giuliano
ti ricordo la ~~cognac~~ della lettera
che ho inviato a Scalpari.

« Carissimo Eugenio,

Per chi accosterai per finire questo mio
libro pro e contro le mitologie dell'arte moderna
e le mie impostazioni: il cui senso è dato dai
Tempi in cui viviamo.

Infatti l'altro ieri avrei voluto scriverti per
esprimere la mia solidarietà al giornale e
a Giuliano Brigandì dopo quella agguerrita
di Calveri.

E ieri per lo stupore che m'ha fatto la
notizia che Calveri, dopo tanta polemica,
s'era offerto addirittura di collaborare al
tuo giornale.

E perché oggi, che il toro s'è tagliata la
testa da sé, lo vediamo nelle colonne dell'^{"Unità"},
e, come ho appreso, tirando su due piedi
collaboratore in franca stabile, anche se erede,
in bilico fra Mondrian e Tolansky?

Spero vederti presto

un'altra - - - - -

- - - - - >

To sono in realtà sbalordito dalla
sbigattività, ti dirò opportunitas di tutto
tutto di questi tuoi colleghi

un'altra

tre

tre

Petrush